



GoPro MAX 2

255750



Die MAX2 bietet Aufnahmen in True 8K, die gegenüber Mitbewerbern eine bis zu 21 % höhere Auflösung erreichen.¹ So erhältst du schärfere Details und eine unvergleichliche Bildqualität, die nur mit GoPro möglich ist. Nimm alles um dich herum in 360°-Videos auf, ohne dass deine Verlängerungsstange in der Aufnahme zu sehen ist. Du kannst aus ein und demselben 360°-Video POV-Aufnahmen, Selfie-Aufnahmen und vieles mehr machen – und das selbst unter extremen Bedingungen. Die Objektive der MAX2 sind austauschbar,² was die Kamera besonders robust und langlebig macht. Falls ein Objektiv beschädigt ist, kannst du einfach ein neues anbringen. Nach der Aufzeichnung kannst du deine Aufnahmen automatisch im POV- oder Selfie-Modus wiedergeben oder sie mit den ebenso leistungsstarken wie intuitiven Bearbeitungstools der GoPro Quik App in 4K-Videos umwandeln und teilen. Egal ob Hochformat für TikTok oder Breitbildformat für YouTube, du kannst im Handumdrehen Blickwinkel und Perspektive anpassen und Effekte in Profiqualität hinzufügen. Erlebe unglaubliche 360°-Power – mit der MAX2.

PRODUKTDDETAILS

Der MAX entgeht nichts – dank 360°-Videos in True 8K

Nimm alles um dich herum in fantastischen 360°-Videos mit True 8K auf, das gegenüber Mitbewerbern eine 21 % höhere Auflösung erreicht. Der Vorteil: Du musst die Kamera nicht erst lange ausrichten, sondern kannst einfach auf den Auslöser drücken. So brauchst du dir keine großen Gedanken um den perfekten Bildausschnitt oder die Positionierung der Kamera zu machen. Die MAX2 hält alles in atemberaubender Detailtreue fest. Anschließend öffnest du einfach die GoPro Quik App, um deine 360°-Aufnahmen dort mit wenigen Fingertipps in herkömmliche 4K-Videos umzuwandeln. Diese Ultra-HD-Videos lassen sich dann ganz einfach wie jedes Standardvideo speichern, teilen und posten oder auf Smartphones, Fernsehern und anderen Geräten wiedergeben.

Unsichtbare Halterung

Fang fantastische Momente mit einer Stangenhalterung ein, die dann in der Aufnahme vollständig ausgeblendet wird. Befestige dazu die MAX2 mit dem 1/4-20-Gewinde, das sich auf der Unterseite der Kamera befindet, an einer Verlängerungsstange. Die Stange verschwindet wie von Zauberhand aus deinen Videos und Fotos. So kannst du ganz einfach Selfies von dir selbst machen, die aussehen, als hätte sie jemand anders aufgenommen, oder dich wie mit einer Drohne aus der Vogelperspektive

filmen.

Erstklassige POV-Aufnahmen

Lass deiner Kreativität freien Lauf und erstelle aus ein und demselben 360°-Video POV-Aufnahmen mit besonders hohem und weitem Bildausschnitt. So entstehen beeindruckende Selfies, Follow-Cam-Aufnahmen und mehr. Mit der GoPro Quik App kannst du deine Aufnahmen ganz einfach umwandeln und neue Videos aus verschiedenen Blickwinkeln erstellen. Videostabilisierung und Horizontsperrung können auch nach der Aufnahme angepasst werden.

Austauschbare Glasobjektive

Die austauschbaren Objektive der MAX2 sind wasserabweisend und bestehen aus superstarkem optischem Glas. Und sollten sie doch mal einen Kratzer abbekommen, musst du nicht gleich eine neue Kamera kaufen – du kannst ein beschädigtes Objektiv einfach gegen ein Ersatzobjektiv austauschen und dich sofort wieder in die Action stürzen.

360°-Super-Slo-Mo

Fantastische 360°-Videos in 4K100 geben dir die Möglichkeit, deine Action zu verlangsamen und sie in dreifacher Zeitlupe wiederzugeben. Alternativ stehen dir auch 5,6K60-Videos mit zweifacher Slo-Mo zur Verfügung.

10-Bit-Farben in True 8K + GP-Log

Mit mehr als 1 Milliarde Farben in True 8K erzielst du noch realistischere und flüssigere Abstufungen in deinen Videos. Fortgeschrittene Benutzer können mithilfe von GP-Log detailreichere Aufnahmen machen und in der Nachbearbeitung Bildkorrekturen vornehmen (eine LUT wird bereitgestellt).

Atemberaubende 360°-Fotos mit 29 MP

Einfach draufhalten – die MAX2 nimmt ultrahochauflösende 360°-Fotos mit 29 MP von allem auf, was dich umgibt. Mit der Quik App kannst du die Fotos flexibel zuschneiden, zoomen, Reframes erstellen und vieles mehr. So erhältst du verblüffende Bilder mit Action und Reaktionen zugleich.

Einfache Bearbeitung mit der GoPro Quik App

Die Bearbeitung von 360°-Aufnahmen wird als Reframing bezeichnet und bietet endlose kreative Möglichkeiten. Du kannst Objekte nachverfolgen, dynamische Bewegungen und Übergänge hinzufügen und sogar mehrere Reframe-Modi im selben Clip verwenden – alles mit wenigen Fingertipps.

Entwickelt für 360°-Modi + Kameraeffekte

Mit MotionFrame kannst du deine 360°-Videos einfach bearbeiten – bewege dein Smartphone, um den perfekten Blickwinkel zu finden. Außerdem kannst du Keyframes setzen, zwischen denen die Quik App flüssige Übergänge erstellt. Ergänze deine Videos mit Kameraeffekten wie Drehung, Flip, Roll, Wobble oder Tiny Planet.

Spezifikationen

Produktattribute

EAN:	0810116384174
Herstellernummer:	CHDHZ-311-RW
Produkt Gewicht:	0.195 kilogramm

Design & Abmessungen

Display:	1.82" Touch LCD
----------	-----------------

Verbindungen & andere Funktionen

Steuerung:	Appgesteuert Fernbedienung Auf dem Gerät Sprachassistent
Speicherkartenslot:	1x microSD™ rated class A2 V30 or higher
GPS-Unterstützung:	Yes
App:	GoPro App
Bluetooth:	5.3
Eingänge:	USB-C
Automatischer Cloud-Upload:	With GoPro Subscription
Computer-Software:	GoPro Player for Mac® or Windows®

Batterie & Energie

Akkukapazität:	1960
Aufladung:	USB-C Ladestation

Audio-Funktionen

Eingebaute Mikrofone:	6
Lautsprecher:	1
Rohe Audioaufnahme:	WAV Format (Single Lens mode)

Foto

Auflösung:	360: 29MP , Single-Lens: 12MP
Digitale Fotolinsen:	Ultra Wide, Wide, Linear
Belichtungssteuerung:	true

Bildqualität

Bildsensor:	1/2.3"
Linienöffnung:	1.8
Brennweite:	Min = 14mm, Max = 26mm
Field of view (degree):	360°
Prozessor:	GP2

Video

Auflösung & Bildrate:	360: 8K: (7680x3840) @ 30/25/24 fps 5.6K: (5376x2688) @ 60/50/30/25 fps 4K: (3328x1664) @ 100/90/60/50 fps Single-Lens: 4K: (16:9) (3840x2160) @ 60/50/30/25/24 fps 4K: (9:16) (2160x3840) @ 60/50/30/25/24 fps 4K: (4:3) (4000x3000) @ 60/50/30/25/24 fps 1080p: (16:9) (1920x1080) @ 60/50 fps 1080p: (9:16) (1080x1920) @ 60/50 fps
Bildstabilisierung:	Max HyperSmooth with 360° Horizon Lock
Seitenverhältnis:	16:9 9:16 4:3
Digitale Videolinsen:	Max HyperView (16:9 only) Max SuperView (16:9 only) Ultra Wide Wide Linear
Kompressionsstandard:	H.265 (HEVC)
Belichtungssteuerung:	true
Dauerhafte Aufnahme:	Yes
Aufnahmemodi:	360: Video, POV, Selfie, Looping Single-Lens: Video