



Kit de GoPro HERO12 Black y accesorios

252908



Este increíble kit viene con todo lo que necesitas para capturar y compartir contenido alucinante con tu GoPro. Incluye la mejor y más reciente GoPro hasta la fecha, la HERO12 Black, una cámara resistente y ligera con una calidad de imagen increíble, una estabilización de vídeo HyperSmooth incluso mejor y un enorme aumento de la duración de la batería. Gracias a su administración de energía mejorada, ofrece el doble de grabación continua a 5,3K60 (70 minutos).¹ Después de grabar, solo tienes que cargar la GoPro y el contenido se subirá a la nube y recibirás un vídeo de momentos destacados automáticamente.² Este kit también incluye The Handler (empuñadura flotante), la correa para la cabeza 2.0, una batería Enduro adicional y un estuche.

DETALLES DEL PRODUCTO

Resistente y sumergible hasta 10 m

Totalmente sumergible y tan resistente como siempre, la HERO12 Black está preparada para capturar la diversión en cualquier aventura. Su legendaria durabilidad puede aguantar lo que le echen, ya sea barro, nieve o agua (hasta profundidades de 10 m). La cubierta de lente que repele el agua ayuda a eliminar los brillos y otros artefactos para que puedas capturar vídeos y fotos espectaculares.

El doble de tiempo de funcionamiento¹

La eficiencia de la batería notablemente mejorada de la HERO12 Black se combina con la batería Enduro de 1720 mAh incluida para ofrecer un enorme aumento del doble en el tiempo de reproducción de vídeo 5,3K60 con cada carga. Disfrutarás de 70 minutos de grabación continua a 5,3K60 (nuestro ajuste más alto), además de más de 1,5 horas a 5,3K30 y más de 2,5 horas de grabación continua a 1080p30.6 Gracias a su avanzada tecnología, Enduro también mejora el rendimiento a temperaturas frías en comparación con las cámaras y las baterías GoPro anteriores.

Vídeos y fotos con Alto Rango Dinámico

La HERO12 Black lleva la mejor calidad de imagen de su clase al siguiente nivel con HDR para vídeos (5,3K y 4K) y fotos. Ideal en entornos con sombras y luces brillantes, el formato HDR captura los sutiles detalles de la escena que normalmente se perderían en la oscuridad de las sombras o desaparecerían en las zonas brillantes de tu toma. El resultado es un contenido dinámico con precisión y colores realistas.

Increíble calidad de imagen

Con la grabación de vídeo 5,3K que ofrece un 91 % más de resolución que el 4K y un asombroso 665 % más que el 1080p, la HERO12 Black captura la acción con detalles nítidos y una calidad de imagen cinematográfica, con HDR (Alto Rango Dinámico), a la vez que toma fotos de 27 MP. También puedes extraer impresionantes imágenes de 24,7 MP de tus tomas favoritas mediante la aplicación GoPro Quik.

Cámara lenta de hasta 8x

Todo es más sorprendente a cámara lenta. La HERO12 Black te permite grabar la acción a cámara lenta de hasta 8x a resoluciones de hasta 2,7K para reproducir a velocidad normal o a cámara lenta superfluida, lo que permite capturar detalles épicos que nunca podrías apreciar a simple vista.

Estabilización HyperSmooth 6.0 galardonada con un Emmy

HyperSmooth sigue subiendo el listón del contenido de fluidez extrema y cuenta con el hardware que lo respalda: un premio Emmy 2021 en la categoría de estabilización del software y sensor de la cámara. La HERO12 Black lo mejora incluso más maximizando el rendimiento de HyperSmooth AutoBoost con más estabilización, a la vez que sigue ofreciendo un menor recorte de la imagen. Monta en bicicleta, patina, esquí, persigue a tus hijos por el parque o captura divertidas tomas desde el punto de vista de tu mascota: incluso el contenido más movido tendrá ese efecto fluido.

Bloqueo del horizonte de 360°

Mantén el horizonte estable, derecho y fluido para dar a tus vídeos el aspecto de una producción profesional. La lente digital Lineal con Bloqueo del horizonte de la HERO12 Black mantiene el contenido estable incluso si le das totalmente la vuelta a la cámara durante la grabación. Si lo combinas con HyperSmooth, Bloqueo del horizonte ofrece un contenido ultrafluido que se verá perfectamente alineado cuando quieras. No necesitarás un estabilizador ni software de estabilización para obtener resultados de calidad profesional.

Campo de visión extragrande

El potente sensor de imagen de la HERO12 Black ofrece el campo de visión más amplio hasta la fecha en una cámara HERO desde el primer momento. Ofrece contenido con relación de aspecto de 8:7 extragrande que permite capturar más parte del cielo y del horizonte en cada toma, con lo que tendrás un gran lienzo para tu creatividad. Solo tienes que usar la aplicación GoPro Quik para acercar el zoom, recortar y editar las tomas, a la vez que mantienes las ricas texturas y nitidez del contenido. La HERO12 Black lleva el formato 8:7 un paso más allá con HyperView. Esta lente digital exclusiva de GoPro captura contenido en 8:7 y lo convierte en una toma gran angular de 16:9. El resultado es un vídeo ultraenvolvente que mejora el contenido POV (punto de vista) orientado a la acción al capturar más de ti y del entorno.

Compatible con el nuevo módulo de lente Max 2.0

Añade el módulo de lente Max 2.0 a la HERO12 Black para transformarla en la cámara POV (punto de vista) definitiva con el campo de visión (FOV) más amplio jamás incluido en una cámara HERO, de 177° (en comparación con el FOV de 155° del módulo de lente Max original). Con un campo de visión (FOV) un 36 % más grande para captura panorámica y un 48 % más grande para captura vertical, ofrece el vídeo más envolvente en resolución 4K60 y la máxima estabilización con Max HyperSmooth. También disfrutarás de Bloqueo del horizonte en todas las lentes, además de vídeo en 1080p120 para obtener contenido a cámara lenta 4x ultraestable con un FOV maximizado.

Codificación de 8 bits, 10 bits + Log

La HERO12 Black te permite elegir entre capturar vídeo con codificación de 8 bits, 10 bits o Log mediante GP-Log. El color de 10 bits es capaz de mostrar más de mil millones de tonos con una profundidad de color mejorada, gradaciones más suaves y mayor realismo en tus vídeos, mientras que el de 8 bits ofrece tamaños de archivo más pequeños. Los usuarios avanzados pueden usar GP-Log para aumentar el detalle de su contenido, realizando los ajustes de color necesarios en posproducción.

Sincronización del código de tiempo

Los usuarios avanzados con más de una HERO12 Black pueden sincronizarlas con el mismo código de tiempo exacto para que la edición en varias cámaras sea mucho más fácil. Funciona con Final Cut Pro, Adobe Premier y otros programas de edición para optimizar aún más la posproducción.

Conectividad de audio Bluetooth

El audio Bluetooth te permite conectar de forma inalámbrica la HERO12 Black a dispositivos compatibles. Los vloggers podrán conectarse a un micrófono externo inalámbrico para mejorar el audio al narrar una escena o realizar entrevistas. Si conectas unos auriculares inalámbricos, tu GoPro podrá oír tus comandos de voz en entornos ruidosos o cuando esté montada fuera del alcance de tu oído. También podrás oír las alertas de la cámara a través de los auriculares para confirmar que ha recibido el comando y está haciendo lo que quieres.

Efectos nocturnos Secuencia + Foto

La HERO12 Black Edición para creadores cuenta con 3 modos de secuencia y foto para que des rienda suelta a tu creatividad en la oscuridad. Estelas de estrellas usa la rotación de la Tierra y las estrellas para capturar preciosas estelas de luces a través del cielo nocturno. Crea brillantes efectos de pinceladas de luz en movimiento con Pinturas de luz. Estelas de luces de vehículos usa el tráfico nocturno para grabar impresionantes tomas con estelas de luces.

Herramientas avanzadas con nueva función Fotos a intervalos

Consigue la toma perfecta de la forma más sencilla con Herramientas avanzadas. La nueva función Fotos a intervalos se puede configurar para capturar toda la acción tomando fotos a intervalos fijos, mientras tú te centras en tus actividades favoritas. HindSight captura hasta 30 segundos de contenido antes de empezar a grabar. Aunque pulses el obturador demasiado tarde, conseguirás la toma perfecta. También incluye la función Captura programada, con la que puedes configurar la GoPro para que se encienda y capture una toma con hasta 24 horas de antelación, y la función Duración de captura, que facilita la captura de clips de vídeo con una duración de 15 segundos a 3 horas.

Vídeos de momentos destacados que se envían automáticamente a tu teléfono²

Solo tienes que enchufar tu GoPro mientras está conectada a la red Wi-Fi doméstica. Mientras se carga, el contenido se sube automáticamente a la nube y se usa para crear un vídeo de momentos destacados con música y efectos sincronizados. Recibirás los vídeos automáticamente en tu teléfono, listos para compartir.

Edita tus tomas con la aplicación GoPro Quik

La aplicación GoPro Quik cuenta con una serie de herramientas fáciles de usar que te permiten editar tu contenido como un profesional. Puedes ajustar los vídeos de momentos destacados creados por la aplicación o crear tus propios vídeos desde cero. También tienes la flexibilidad de cambiar las lentes digitales de tus fotos y vídeos después de capturarlos. Cambia de la ultraenvolvente HyperView a SuperView, Gran angular o Lineal para capturar la toma exacta que quieres y conviértela en una toma vertical más alta para redes sociales o en una panorámica para YouTube. También puedes acercar el zoom en las mejores partes de tus vídeos para extraer imágenes de alta resolución centradas en la acción mientras recortas el resto y extraer fotos de hasta 24,7 MP de tus vídeos.

Transferencia sencilla y copia de seguridad ilimitada en la nube²

La transferencia de fotos y vídeos de la cámara conectada a la nube al teléfono es sencilla y versátil, con la opción de cargar contenido de forma inalámbrica a través de la aplicación Quik o una conexión por cable ultrarrápida mediante USB. También contarás con almacenamiento ilimitado en la nube con subida automática sin complicaciones.² Solo tienes que enchufarla cuando esté conectada a la red Wi-Fi doméstica y la cámara hará el resto. También puedes usar la tarjeta SD para transferir el contenido a un ordenador y realizar una copia de seguridad en la nube.

Captura panorámica, vertical y pantalla completa

La opción de control Fácil de la HERO12 Black hace que sea más fácil que nunca obtener exactamente la toma que necesitas. Puedes cambiar rápidamente entre la grabación de contenido panorámico (relación de aspecto de 16:9) para la reproducción a pantalla completa en un televisor o YouTube y vídeos verticales (relación de aspecto de 9:16) para verlos en el teléfono o publicarlos en redes sociales. Para disfrutar de la máxima flexibilidad, la opción de pantalla completa graba en la ultraversátil relación de aspecto de 8:7. Esto te permite capturar más de la escena y recortar y acercar el zoom sin perder los detalles de la toma. Es perfecta para crear tomas panorámicas y altas para reproducirlas en tu teléfono con la aplicación GoPro Quik.

Captura sin manos sencilla

La HERO12 Black está repleta de funciones que facilitan la obtención de contenido increíble cuando tienes las manos ocupadas con manillares, bastones de esquí, cuerdas de remolque y mucho más. Es lo suficientemente compacta y ligera para llevarla cómodamente con uno de los muchos soportes corporales de GoPro disponibles. Una vez montada, podrás usar los comandos de voz para disfrutar de lo último en control sin manos. Graba vídeo envolvente o contenido TimeWarp 3.0, o prueba la nueva función Fotos a intervalos para capturar fotos impactantes y únicas mientras vives el momento.

Flexibilidad de montaje

Soportes para bicicleta, soportes para tabla de surf, soportes para coche, soportes para caña, trípodes, empuñaduras, varas de extensión y mucho más. GoPro cuenta con una gran variedad de soportes que te ayudarán a conseguir cualquier toma que puedas soñar. Captura tus aventuras desde nuevos y espectaculares ángulos y míralas como nunca antes. Graba secuencias de punto de vista y revive momentos increíbles exactamente como los viste. El sistema de montaje supersencillo de la HERO12 Black facilita la configuración de las tomas y el cambio de soportes sobre la marcha. El nuevo soporte de 1/4-20 añade más opciones, ya que hace que la HERO12 Black sea compatible con accesorios y soportes de cámara estándar.

Personalización con módulo multimedia y módulo de foco

Los módulos de la HERO12 Black te permiten personalizar tu GoPro para adaptarla a tus necesidades. Usa el módulo multimedia para convertir la HERO12 Black en una potente cámara multimedia. Cuenta con un micrófono direccional versátil capaz de priorizar el sonido delante de la cámara, detrás de la cámara o grabar desde ambas direcciones simultáneamente. También cuenta con un puerto de micrófono de 3,5 mm estándar y una salida HDMI para su uso en monitores externos, además de dos zapatillas que puedes usar para acoplar luces, pantallas LCD u otros accesorios. ¿Necesitas más luz? Ilumina la acción y tu próxima aventura con una luz amplia y uniforme con el módulo de foco.

Controles Fácil y Pro

La HERO12 Black cuenta con dos opciones de control que te permiten elegir entre la sencillez de apuntar y disparar o el control total de la cámara. Con el control Fácil, solo tienes que encuadrar la toma y pulsar el botón Obturador para conseguir unos resultados sorprendentes. Cambia fácilmente entre las tomas panorámicas o móviles, captura contenido a cámara lenta y efectos nocturnos y realiza otros ajustes con solo unos toques. Los controles Pro permiten ajustar con precisión todos los modos, ajustes y funciones. Una vez que hayas marcado los ajustes, puedes guardarlos como un ajuste predeterminado. Puedes crear toda una biblioteca de ajustes predeterminados para tomas cinematográficas, contenido de acción, capturas nocturnas o cualquier otra cosa que necesites.

Pantallas LCD delantera y trasera

Encuadra tus tomas a la perfección con la pantalla LCD frontal o trasera. Usa la gran pantalla táctil trasera para capturar lo que tienes delante o gira la cámara y usa la pantalla frontal para hacer vlogs y selfies. La pantalla frontal ofrece una vista previa fluida en directo con detalles nítidos, mientras que los controles táctiles de la pantalla trasera facilitan el cambio de modo de captura y el ajuste de la configuración.

Webcam y transmisión en directo

Usa la HERO12 Black como una webcam ultraversátil o transmite en directo tu próxima actividad mientras vlogueas con una fluida estabilización de vídeo HyperSmooth y una resolución nítida.

Características y ventajas: Soportes y accesorios

The Handler (empuñadura flotante) - Sujeta tu GoPro con fuerza y mantenla más a flote que nunca con The Handler. Esta empuñadura flotante te proporciona estabilidad y control para que captures tus tomas. La base de apertura rápida te permite cambiar de soporte con facilidad. Si se te cae al agua, el llamativo extremo naranja de la empuñadura flotará para que puedas encontrarlo fácilmente.

Correa para la cabeza 2.0 - La correa para la cabeza 2.0 te permite capturar contenido de punto de vista envolvente y sin usar las manos, e incluye un soporte de clip extraíble que se fija a gorras, cinturones y otros objetos.

Soporte adhesivo curvo - El soporte adhesivo curvo se fija a superficies curvas para ayudarte a capturar nuevas perspectivas.

Estuche de cámara - Un práctico estuche rígido.

Qué incluye

- Cámara HERO12 Black
- The Handler (empuñadura flotante)
- Correa para la cabeza 2.0
- Soporte adhesivo curvo
- Hebilla de montaje y tornillo
- 2 baterías Enduro
- Cable USB-C
- Bolsa de transporte

Notas

1. En comparación con el tiempo de grabación en 5,3K60 de 35 minutos de la HERO11 Black antes del apagado térmico a una temperatura de 25 °C con una velocidad del viento de 0,6 m/s.
2. Dentro de tu red Wi-Fi doméstica. Se necesita una suscripción a GoPro. Suscripción a GoPro disponible en determinados territorios. Se puede cancelar en cualquier momento. Visita gopro.com para obtener información y consultar la disponibilidad.
3. La velocidad de fotogramas se indica en el formato de vídeo de 60 Hz (NTSC) y 50 Hz (PAL), que depende de la región.
4. Bloqueo del horizonte no está disponible al grabar vídeo en 5,3K60, 4K120, 2,7K240 y 1080p240. Alineación con el horizonte se usará para estos ajustes de alto rendimiento.
5. Requiere un cable USB-C estándar a USB-C o USB-A estándar a USB-C y un adaptador de cámara de Apple Lightning a USB, dependiendo del dispositivo.
6. Tiempo de funcionamiento medido a una temperatura de 25 °C con una velocidad del viento de 0,6 m/s con la lente digital Gran Angular; conexiones inalámbricas, Bluetooth y HyperSmooth activados; pantallas LCD frontal y trasera encendidas con protector de pantalla de 1 minuto y control por voz desactivado.
7. Cada uno se vende por separado.
8. En comparación con la grabación de contenido con relación de aspecto de 16:9 y 9:16 de la HERO12 Black con la lente digital Gran Angular frente a la HERO12 Black con el módulo de lente Max 2.0 y la lente Max SuperView.

Especificaciones

Product Attributes

EAN:	0810116380367
Manufacturer number:	CHDRB-121-RW
Product weight:	0.154 kilograms

Diseño & dimensiones

Display:	Rear: 2.27" Touch Display. Front: 1.4" Color Display
Peso del producto:	154g With battery 121g Without battery

Conexiones & otras características

Streaming en vivo:	1080p60 with HyperSmooth 4.0 + 1080p60 recording
--------------------	---

Controles:	Controlado por App Control remoto En el dispositivo
Ranura para tarjeta de memoria:	1 microSD™ with at least V30 or higher UHS-3 rating
Aplicación:	Quik App
Bluetooth:	4.2
Entradas:	USB-C
Salidas:	USB-C
Wifi:	2.4GHZ; 5GHz, 802.11 a/b/g/n/ac
Subida automática a la nube:	With GoPro Subscription

Batería & energía

Capacidad de la batería:	1720
Carga:	Estación de recarga

Funciones de audio

Micrófonos incorporados:	3x
Canales:	2
Reducción de ruido avanzada:	3-mic Processing
Captura de audio en bruto:	WAV Format

Foto

Modos:	*Standard* *Burst Photo*, rate: Auto, 60/10, 60/6, 30/6, 30/3, 10/3, 30/1, 10/1, 5/1, 3/1 *Night Photo*, Shutter speed: Auto, 2, 5, 10, 15, 20, 30 sec.
Resolución:	Max: 27.13MP (5568x4872)
Captura de imagen desde vídeo:	24.69MP from (8:7) 5.3K Video 21.16MP from (4:3) 5.3K Video 15.87MP from (16:9) 5.3K Video

Salida:	SuperPhoto, HDR, Standard, RAW
Salida de captura en bruto:	27.13MP (5568x4872)
Temporizador:	3s, 10s
Intervalos de foto:	0.5s, 1s, 2s, 3s, 5s, 10s, 30s, 60s, 120s
Control de exposición:	true
Formato de archivo:	JPG GPR

Calidad de imagen

Sensor de imagen:	1/1.9" CMOS, 27.6 MP active pixels
Apertura de lente:	2.5
Longitud focal:	Min 12mm, Max 39mm
Field of view (degree):	156

Procesador:	GP2
Enfoque automático:	true
Vídeo	
Resolución y Tasa de fotogramas:	5.3K (8:7) 30/25/24 fps 5.3K (16:9) 60/50/30/25/24 fps 4K (8:7) 60/50/30/25/24 fps 4K (9:16) 60/50/30/25 4K (16:9) 120/100/60/50/30/25/24 fps 2.7K (4:3) 120/100/60/50 fps 2.7K (16:9) 240/200 fps 1080 (9:16) 60/50/30/25 1080p (16:9) 240/200/120/100/60/50/30/25/24 fps
Estabilización de imagen:	HyperSmooth 6.0
Relación de aspecto:	16:9 9:16 4:3 8:7
HDR:	5.3K (16:9) 30/25/24 fps 4K (8:7) 30/25/24 fps 4K (16:9) 60/50/30/25/24 fps
Lentes para vídeo digital:	HyperView SuperView Wide Linear Linear + Horizon Lock / Leveling
Estándar de compresión:	H.265 (HEVC)
Profundidad de color:	8-bit 10-bit (4K and higher)
Tasa de bits máxima:	120Mbps
Valor de exposición:	2+/-
Captura de duración:	Yes, with scheduling
Temporizador:	Yes
Bucle de vídeo:	true
Modos de grabación:	*TimeWarp* *Star Trails* *Vehicle Light Trails* *Time Lapse*. 16:9 and 8:7. Up to 5.3K. Time intervals: 0.5, 1, 2, 3, 5, 10, 30, 60 sec.; 2, 5, 30, 60 min. *Night Lapse*. Up to 5.3K. Intervals: Auto, 4, 5, 10, 15, 20, 30, 60 sec.; 2, 5, 30, 60 min. Shutter Speeds: Auto, 2, 5, 10, 15, 20, 30 sec.