



GoPro

GoPro HERO12 Black avec accessoires

252908

Ce pack incroyable comprend tout ce dont vous avez besoin pour capturer et partager des images GoPro exceptionnelles. Il inclut HERO12 Black, la GoPro la plus récente et la plus performante à ce jour, une caméra robuste et légère qui offre une qualité d'image incroyable, une stabilisation vidéo HyperSmooth optimisée et une autonomie exceptionnelle. Grâce à sa gestion améliorée de l'alimentation, elle enregistre en continu deux fois plus longtemps au format 5.3K60 (70 minutes).¹ Une fois l'enregistrement terminé, vous n'avez qu'à mettre votre GoPro en charge pour que vos images soient automatiquement transférées dans le cloud. Une vidéo de vos meilleurs moments vous sera ensuite automatiquement envoyée.² Ce pack comprend également la poignée The Handler (poignée flottante), le bandeau de fixation frontale 2.0, une batterie Enduro supplémentaire et un étui.

DÉTAILS DU PRODUIT

Robuste et étanche jusqu'à 10 m

Complètement étanche et plus résistante que jamais, la caméra HERO12 Black est prête à vous suivre dans toutes vos aventures pour en immortaliser les meilleurs moments. Grâce à sa robustesse légendaire, elle ne craint pas les chocs, que vous évoluiez dans la boue, la neige ou l'eau (jusqu'à 10 m de profondeur). Un cache objectif hydrofuge permet même d'éliminer les effets flare et autres artefacts pour rendre vos photos et vidéos encore plus saisissantes.

2 fois plus d'autonomie¹

HERO12 Black associe une efficacité redoutable à la batterie Enduro 1 720 mAh incluse pour doubler l'autonomie lors de l'enregistrement de vidéos en 5.3K60 à chaque charge. Bénéficiez de 70 minutes d'enregistrement continu en 5.3K60 (notre résolution la plus élevée), de plus de 1 heure 30 en 5.3K30 et de plus de 2 heures 30 d'enregistrement continu en 1080p30. Grâce à une technologie avancée, la batterie Enduro améliore également les performances par temps froid par rapport aux précédentes caméras et batteries GoPro.

Photo et vidéo HDR (imagerie à grande plage dynamique)

HERO12 Black fait passer la qualité exceptionnelle de ses images au niveau supérieur avec la fonctionnalité HDR pour les vidéos (5.3K et 4K) et les photos. Idéal dans les environnements mélangeant ombres et forte luminosité, le format HDR capture les détails subtils de la scène qui

peuvent généralement se fondre dans l'obscurité des ombres ou disparaître dans les zones lumineuses de votre prise de vue. Résultat : des images dynamiques à la précision et à la colorimétrie fidèles à la réalité.

Qualité d'image incroyable

Avec des vidéos 5.3K offrant une résolution 91 % supérieure à la résolution 4K et 665 % supérieure à la résolution 1080p, HERO12 Black immortalise l'action avec des détails nets et une qualité d'image cinématographique grâce à la fonctionnalité HDR (imagerie à grande plage dynamique), et prend également des photos 27 MP. Vous pouvez également extraire des photos incroyables allant jusqu'à 24,7 MP à partir de vos vidéos préférées avec l'application GoPro Quik.

Ralenti jusqu'à x8

Tout est plus impressionnant au ralenti. HERO12 Black vous permet d'enregistrer l'action avec un ralenti jusqu'à 8 fois à des résolutions pouvant atteindre 2.7K pour une lecture à vitesse normale ou au ralenti ultra-fluide afin de capturer des détails saisissants imperceptibles à l'oeil nu.

Stabilisation HyperSmooth 6.0 récompensée aux Emmy Awards

HyperSmooth donne toujours le ton pour des images d'une fluidité incroyable et s'appuie sur des technologies éprouvées : un Emmy Award lui a été décerné en 2021 pour le capteur intégré à la caméra et la stabilisation logicielle. La caméra HERO12 Black relève encore le niveau en optimisant les performances AutoBoost HyperSmooth avec une meilleure stabilisation et un recadrage réduit de l'image. À vélo, sur un skate, des skis, durant une séance de jeu au parc avec vos enfants ou lors de la capture de magnifiques clichés PDV de vos animaux de compagnie, même les images les plus instables seront incroyablement fluides.

Verrouillage de l'horizon à 360°

Donnez à vos vidéos l'aspect d'une production professionnelle en conservant un horizon stable, droit et fluide. La caméra HERO12 Black propose un objectif numérique avec verrouillage linéaire et de l'horizon afin d'obtenir des images stables même si votre caméra pivote à 360° pendant la capture. Associée à la stabilisation HyperSmooth, la fonction de verrouillage de l'horizon crée des images ultra-fluides et parfaitement alignées à chaque fois que vous le souhaitez. Nul besoin d'un stabilisateur ni d'un logiciel de stabilisation pour obtenir des résultats de qualité professionnelle.

Champ de vision ultra-large

Le capteur d'image puissant de HERO12 Black offre le champ de vision le plus étendu jamais conçu sur une caméra HERO en natif. Ses images ultra-larges au format 8:7 permettent de laisser libre cours à votre créativité en capturant une plus grande partie du ciel et de l'horizon à chaque prise de vue. Il vous suffit d'utiliser l'application GoPro Quik pour zoomer vers l'avant, recadrer et réaliser des montages de vos images tout en conservant la richesse de leurs textures et leur netteté. HERO12 Black va encore plus loin avec le format 8:7 grâce à HyperView. Cet objectif numérique exclusif GoPro capture des images au format 8:7 et les transforme en prises grand-angle 16:9. Résultat : des vidéos ultra-immersives qui optimisent les images PDV (point de vue) d'action en donnant la part belle à vous qui filmez et à votre environnement.

Compatible avec le nouveau module d'objectif Max 2.0

Ajoutez le module d'objectif Max 2.0 à la caméra HERO12 Black pour la transformer en caméra PDV ultime et profitez d'un champ de vision de 177° (contre 155° pour le module d'objectif Max original), le plus large à ce jour sur une caméra HERO. Avec un champ de vision plus étendu de 36 % pour les images grand écran et de 48 % pour la capture à la verticale, cette caméra offre des vidéos extrêmement immersives avec une résolution 4K60 exceptionnelle et l'incomparable stabilisation HyperSmooth Max. Elle est également équipée du verrouillage de l'horizon pour tous les objectifs, sans oublier la résolution vidéo 1080p120 pour des ralentis ultra-stables jusqu'à 4 fois avec un champ de vision maximal.

8 bits, 10 bits et encodage Log

HERO12 Black vous permet de choisir entre la capture 8 bits ou 10 bits, ou l'encodage Log avec GP-Log. Elle est par ailleurs capable d'afficher plus d'un milliard de couleurs. Grâce à l'option 10 bits, vos vidéos bénéficient d'une profondeur accrue, de gradations plus douces et d'un plus grand réalisme, tandis que la technologie 8 bits permet la création de fichiers moins volumineux. Les utilisateurs expérimentés

peuvent utiliser GP-Log pour obtenir des images plus précises tout en effectuant les réglages de couleur nécessaires en post-production.

Synchronisation des codes temporels

Il est possible pour les utilisateurs expérimentés disposant de plusieurs caméras HERO12 Black de les synchroniser avec le même code temporel pour faciliter le montage. Cela fonctionne avec Final Cut Pro, Adobe Premier et d'autres logiciels d'édition pour rationaliser davantage la post-production.

Connectivité audio Bluetooth

L'audio Bluetooth permet de connecter sans fil la caméra HERO12 Black à des appareils compatibles. Les vloggers peuvent ainsi se connecter à un microphone externe sans fil afin de bénéficier d'une meilleure qualité audio pour commenter une scène ou réaliser des interviews. Sa connexion à vos écouteurs sans fil permettra à votre GoPro de détecter vos commandes vocales dans des environnements bruyants ou lorsqu'elle est fixée hors de portée de voix. Vous pourrez également entendre les alertes de la caméra dans vos écouteurs afin de vous assurer qu'elle exécute bien vos commandes.

Effets nocturnes Accélééré et photo

La caméra HERO12 Black Creator Edition propose 3 modes Accélééré et Photo qui vous permettent de laisser libre cours à votre créativité après le coucher du soleil. Le Filé d'étoiles utilise la rotation de la Terre et les étoiles pour capturer de magnifiques traces lumineuses dans le ciel nocturne. Le mode Light painting vous permet de créer des effets brillants de coups de pinceau avec de la lumière en mouvement. Le mode Filé de feux de véhicules utilise le trafic de nuit pour enregistrer des prises de vue de traces lumineuses incroyables.

Outils avancés avec la nouvelle fonctionnalité Photo à intervalles

Réalisez des prises de vue en toute simplicité grâce aux Outils avancés. La nouvelle fonctionnalité de photos à intervalles peut être configurée pour capturer toute l'action, en prenant des photos à intervalles fixes, tout en restant concentré sur vos activités préférées. HindSight capture jusqu'à 30 secondes d'images avant le début de l'enregistrement : même en appuyant trop tard sur l'obturateur, vous obtiendrez la prise de vue parfaite. Par ailleurs, la fonction Capture planifiée vous permet de configurer votre GoPro pour qu'elle s'allume et capture une photo jusqu'à 24 heures à l'avance. Et avec la fonction Durée de capture, réalisez facilement des clips vidéo de 15 secondes à 3 heures.

Vidéos de vos meilleurs moments envoyées automatiquement sur votre téléphone²

Il vous suffit de brancher votre GoPro lorsqu'elle est connectée à votre réseau Wi-Fi domestique. Pendant le chargement, vos images sont transférées automatiquement dans le cloud et utilisées pour créer une vidéo de vos meilleurs moments, avec de la musique et des effets synchronisés. Les vidéos sont envoyées automatiquement sur votre téléphone, prêtes à être partagées.

Modifiez vos prises de vue avec l'application GoPro Quik

L'application GoPro Quik comprend un ensemble d'outils simples d'utilisation qui vous permettent de retoucher vos images comme un pro. Modifiez les vidéos de vos meilleurs moments créées automatiquement par l'application ou concevez vos propres vidéos à partir de zéro. Vous avez également la possibilité de changer d'objectif numérique dans vos photos et vidéos après l'enregistrement. Passez de HyperView ultra-immersif à SuperView large/linéaire pour créer l'image parfaite, puis passez en image extra-haute pour publication sur les réseaux ou en grand écran pour YouTube. Vous pouvez aussi effectuer un zoom avant sur les meilleurs moments de vos vidéos pour créer des images haute résolution de l'action tout en rognant le reste et extraire des photos jusqu'à 24,7 MP à partir de vos vidéos.

Transfert facile et sauvegarde illimitée dans le cloud²

Le transfert de photos et de vidéos de votre caméra connectée au cloud vers votre téléphone est simple et polyvalent. Choisissez entre la facilité du transfert sans fil via l'application Quik ou la connexion filaire ultra-rapide via USB. Vous pouvez également opter pour un stockage illimité dans le cloud avec transfert automatique en toute simplicité.² Il vous suffit de brancher votre caméra lorsqu'elle est connectée à votre réseau Wi-Fi domestique pour qu'elle se charge ensuite du reste. Il vous est également possible d'utiliser votre carte SD pour transférer votre contenu vers un ordinateur afin de le sauvegarder dans le cloud.

Capture en modes grand écran, vertical et plein écran

Les commandes faciles de HERO12 Black vous permettent d'obtenir exactement la prise de vue dont vous avez besoin en toute simplicité. Basculez rapidement entre l'enregistrement de séquences en grand écran (format d'image 16:9) adapté à la lecture sur un téléviseur ou sur YouTube et l'enregistrement de vidéos verticales (format d'image 9:16) à regarder sur votre téléphone ou à publier sur les réseaux sociaux. Pour une flexibilité maximale, l'option plein écran enregistre dans le format d'image ultra-polyvalent 8:7. Cela permet de capturer une plus grande partie de la scène et de recadrer et d'effectuer un zoom avant sans perdre les détails de vos images. Cette fonctionnalité est idéale pour créer des prises de vue grand écran et grand format à lire sur votre téléphone avec l'application GoPro Quik.

Capture mains libres facile

La caméra HERO12 Black est dotée de nombreuses fonctions qui permettent d'obtenir facilement des images incroyables lorsque vous avez les mains sur un guidon, des bâtons de ski, des cordes de traction, etc. Compacte et légère, elle peut être portée confortablement à l'aide de l'une des nombreuses fixations pour le corps proposées par GoPro. Une fois la caméra fixée, les commandes vocales donnent un contrôle mains-libres absolu. Enregistrez des vidéos immersives ou des séquences TimeWarp 3.0, ou lancez-vous dans les photos à intervalles pour capturer des images uniques et spectaculaires tout en vivant pleinement l'instant.

Souplesse de fixation

Fixations pour vélo, planche de surf, voiture ou perche, trépieds, poignées, perches télescopiques... GoPro dispose de toute une gamme d'accessoires qui vous aideront à réaliser toutes vos prises de vue. Capturez vos aventures sous de nouveaux angles spectaculaires et inédits. Enregistrez des images subjectives et revivez des moments incroyables exactement comme vous les avez vus. Le système de fixation ultra-simple de la caméra HERO12 Black facilite la configuration des prises de vue et permet de changer de fixation à la volée. La nouvelle fixation 1/4-20 est encore plus polyvalente, rendant la caméra HERO12 Black compatible avec les accessoires pour caméra standard.

Personnalisation avec le module médias et les modules d'éclairage

Avec les modules HERO12 Black, personnalisez votre GoPro en fonction de vos besoins. Utilisez le module médias pour transformer la caméra HERO12 Black en véritable usine à images. Il intègre un microphone directionnel polyvalent capable de donner la priorité au son devant ou derrière votre caméra, ou d'enregistrer simultanément dans les deux directions. Il dispose aussi d'un port micro standard de 3,5 mm, d'une sortie HDMI pour la lecture sur des moniteurs externes et de deux supports pour accessoires permettant de fixer des éclairages, des écrans LCD ou d'autres accessoires. Besoin de plus de lumière ? Le module d'éclairage vous permet d'éclairer l'action et d'illuminer votre prochaine aventure avec une lumière grand-angle homogène.

Commandes faciles ou professionnelles

HERO12 Black propose deux options de contrôle qui vous permettent de choisir entre la simplicité de la prise de vue instantanée et le contrôle total de la caméra. En utilisant les commandes faciles, il vous suffit de cadrer votre prise de vue et d'appuyer sur le bouton obturateur pour obtenir des résultats exceptionnels. Basculez facilement entre les prises de vue grand écran ou mobiles, capturez des séquences au ralenti, utilisez des effets de nuit et effectuez d'autres réglages en un tour de main. Les commandes professionnelles permettent d'affiner tous les modes, paramètres et fonctionnalités. Une fois que vous avez défini les paramètres, vous pouvez les enregistrer en tant que préréglage. Créez-vous votre propre bibliothèque avec des préréglages adaptés aux prises de vue cinématographiques, aux séquences d'action, aux prises de vue nocturnes ou à tout autre type de contenu dont vous avez besoin.

Écrans LCD avant et arrière

Cadrez vos prises de vues à la perfection avec l'écran LCD avant ou arrière. Utilisez le grand écran tactile arrière pour capturer la scène devant vous ou retournez votre caméra et utilisez l'écran avant pour vos vlogs ou vos selfies. L'écran avant offre un aperçu en direct fluide avec des détails nets, tandis que les commandes tactiles rapides de l'écran arrière permettent de changer facilement de mode de capture et de régler les paramètres.

Webcam et diffusion en direct

Utilisez HERO12 Black comme webcam ultra-polyvalente ou diffusez en direct votre prochaine activité pour votre vlog grâce à la stabilisation vidéo HyperSmooth et une résolution des plus nettes.

Caractéristiques et avantages - Fixations et accessoires

The Handler (poignée flottante) - Empoignez fermement votre GoPro et maintenez-la à la surface plus efficacement que jamais avec The Handler. Cette poignée flottante offre toute la stabilité et le contrôle dont vous avez besoin pour vos prises de vue, et sa base à dégagement rapide permet de passer facilement d'une fixation à une autre. Si la poignée tombe à l'eau, son extrémité orange clair reste à la surface pour la repérer immédiatement.

Bandeau de fixation frontale 2.0 - Le bandeau de fixation frontale 2.0 vous permet de capturer des images immersives en vue subjective tout en gardant les mains libres et inclut un clip amovible qui se fixe aux casquettes, ceintures et autres objets.

Fixation adhésive incurvée - La fixation adhésive incurvée se monte sur les surfaces incurvées pour vous aider à capturer de nouvelles perspectives.

Étui pour caméra - Inclut un étui rigide pratique.

Ce qui est inclus

- Caméra HERO12 Black
- The Handler (poignée flottante)
- Bandeau de fixation frontale 2.0
- Fixation adhésive incurvée
- Boucle de fixation et vis moletée
- 2 batteries Enduro
- Câble USB-C
- Étui de transport

Notes de bas de page

1. Par rapport à HERO11 Black, durée d'enregistrement en 5.3K60 de 35 minutes avant l'arrêt thermique à une température de 25 °C avec vitesse du vent de 0,6 m/s.
2. Sur votre réseau Wi-Fi domestique. Abonnement GoPro requis. Abonnement GoPro disponible dans certaines régions. Résiliation possible à tout moment. Infos et disponibilité sur gopro.com.
3. La fréquence d'images est indiquée au format vidéo 60 Hz (NTSC) et 50 Hz (PAL), selon votre région.
4. La fonction Verrouillage de l'horizon n'est pas disponible lors de l'enregistrement de vidéos 5.3K60, 4K120, 2.7K240 et 1080p240. Le maintien de l'horizon sera utilisé pour ces paramètres hautes performances.
5. Nécessite un adaptateur USB-C vers USB-C standard, USB-A vers USB-C standard ou un adaptateur de caméra Lightning vers USB Apple, selon l'appareil.
6. Autonomie mesurée à une température de 25 °C avec vitesse du vent de 0,6 m/s et objectif numérique Large, connexions sans fil, Bluetooth et HyperSmooth activés, écrans LCD avant et arrière activés, économiseur d'écran de 1 minute et contrôle vocal désactivé.
7. Vendus séparément.
8. D'après des tests comparatifs entre une caméra HERO12 Black enregistrant des images aux formats 16:9 et 9:16 avec l'objectif numérique Large et une caméra HERO12 Black avec le module d'objectif Max 2.0 utilisant l'objectif SuperView Max.

Caractéristiques

Caractéristiques du produit

Code EAN: 0810116380367
Numéro du fabricant : CHDRB-121-RW
Poids du produit : 0.154 kilograms

Design & dimensions

Écran: Rear: 2.27" Touch Display.
Front: 1.4" Color Display
Poids du produit : 154g With battery
121g Without battery

Connexions & autres fonctionnalités

Diffusion en direct: 1080p60 with HyperSmooth 4.0
+ 1080p60 recording
Opération: Contrôlé par l'application
Télécommande
Sur l'appareil
Emplacement pour carte mémoire: 1 microSD™ with at least V30 or
higher UHS-3 rating
Application: Quik App
Bluetooth : 4.2
Entrées: USB-C
Sorties: USB-C
Wifi : 2.4GHZ; 5GHz, 802.11
a/b/g/n/ac
Téléchargement automatique sur le cloud: With GoPro Subscription

Batterie & alimentation

Capacité de la batterie : 1720
Chargement : Station de recharge

Fonctionnalités audio

Microphones intégrés: 3x
Canaux : 2
Réduction avancée du bruit: 3-mic Processing
Capture audio brute: WAV Format

Photo

Modes: *Standard*
Burst Photo, rate: Auto, 60/10,
60/6, 30/6, 30/3, 10/3, 30/1,
10/1, 5/1, 3/1
Night Photo, Shutter speed:
Auto, 2, 5, 10, 15, 20, 30 sec.
Résolution: Max: 27.13MP (5568x4872)
Capture d'image depuis une vidéo: 24.69MP from (8:7) 5.3K Video
21.16MP from (4:3) 5.3K Video
15.87MP from (16:9) 5.3K Video
Sortie: SuperPhoto, HDR, Standard,
RAW
Sortie de capture brute: 27.13MP (5568x4872)
Minuteur: 3s, 10s

Intervalles photo:	0.5s, 1s, 2s, 3s, 5s, 10s, 30s, 60s, 120s
Contrôle de l'exposition:	true
Format de fichier:	JPG GPR
Qualité d'image	
Capteur d'image:	1/1.9" CMOS, 27.6 MP active pixels
Ouverture de l'objectif:	2.5
Longueur focale:	Min 12mm, Max 39mm
Field of view (degree):	156
Processeur:	GP2
Mise au point automatique:	true
Vidéo	
Résolution & Taux d'images:	5.3K (8:7) 30/25/24 fps 5.3K (16:9) 60/50/30/25/24 fps 4K (8:7) 60/50/30/25/24 fps 4K (9:16) 60/50/30/25 4K (16:9) 120/100/60/50/30/25/24 fps 2.7K (4:3) 120/100/60/50 fps 2.7K (16:9) 240/200 fps 1080 (9:16) 60/50/30/25 1080p (16:9) 240/200/120/100/60/50/30/25/24 fps
Stabilisation d'image:	HyperSmooth 6.0
Rapport d'aspect:	16:9 9:16 4:3 8:7
HDR:	5.3K (16:9) 30/25/24 fps 4K (8:7) 30/25/24 fps 4K (16:9) 60/50/30/25/24 fps
Objectifs pour vidéo numérique:	HyperView SuperView Wide Linear Linear + Horizon Lock / Leveling
Standard de compression:	H.265 (HEVC)
Profondeur de couleur:	8-bit 10-bit (4K and higher)
Débit binaire maximal:	120Mbps
Valeur d'exposition:	2+/-
Durée de capture:	Yes, with scheduling
Minuteur :	Yes
Boucle vidéo:	true

Modes d'enregistrement:

TimeWarp

Star Trails

Vehicle Light Trails

Time Lapse. 16:9 and 8:7. Up to 5.3K. Time intervals: 0.5, 1, 2, 3, 5, 10, 30, 60 sec.; 2, 5, 30, 60 min.

Night Lapse. Up to 5.3K.

Intervals: Auto, 4, 5, 10, 15, 20, 30, 60 sec.; 2, 5, 30, 60 min.

Shutter Speeds: Auto, 2, 5, 10, 15, 20, 30 sec.